

**Сведения о ведущей организации
по диссертационной работе Хайбуллиной Рашиды Файзеловны
«Формирование профессиональной культуры будущих учителей музыки
в процессе инструментально-исполнительской подготовки»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук
по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального
образования**

Полное и сокращенное название организации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева» (ФГБОУ ВПО ЧГПУ им. И. Я. Яковлева)

Место нахождения: г.Чебоксары, Чувашская республика

Почтовый адрес: 428000, Чувашская республика, г.Чебоксары, ул.К.Маркса, д.38

Телефон: (8352) 62-03-12

Адрес электронной почты: rektorat@chgpu.edu.ru

Сайт: <http://www.chgpu.edu.ru/>

**Список публикаций работников по теме диссертации
в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет**

1. Андреева, Е. А. Образ современного учителя в представлении студентов педагогического вуза / Е. А. Андреева // Теория и практика общественного развития. – 2011. – № 7. – С. 150-152.
2. Вишневская, М. Н. Педагогические условия формирования у будущих бакалавров педагогического образования компетентности в области педагогического общения / М. Н. Вишневская // Перспективы науки. – 2014. – № 2 (32). – С. 74-77.
3. Григорьева, С.Г. Сущность, содержание и структура формирования инновационной культуры будущего педагога в процессе профессиональной подготовки / С. Г. Григорьева // Вестник Чувашского

государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2011. – № 2-2. – С. 51-58.

4. Кузнецова, Л.В. Культуросозидательный потенциал образовательной среды педагогического вуза / Л. В. Кузнецова, Г. Г. Тенюкова // Наукoведение. – 2014. – № 6 (25). – С. 182.

5. Кузнецова, Л.В. Модель формирования профессионально-этической культуры у будущих специалистов государственного и муниципального управления / Л. В. Кузнецова, Е.А. Корчагина // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2011. – № 2. – С. 144-150.

6. Медведева, И. А. Современное состояние и перспективы развития культурно-образовательного пространства Чувашской республики / И. А. Медведева, Л. Г. Григорьева // Среднее профессиональное образование. – 2013. – № 6. – С. 49-52.

7. Сергеева, Н. Ю. Арт-педагогика как ресурс гуманитаризации непрерывного образования / Н. Ю. Сергеева // Непрерывное образование: XXI век. – 2014. – № 2 (6). – С. 16-26.

8. Сергеева, Н. Ю. Искусство как средство формирования у будущих учителей готовности поддержать одаренность и нестандартность ребенка / Н. Ю. Сергеева // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Профессиональное образование, теория и методика обучения. – 2014. – № 6. – С. 33-37.

9. Сергеева, Н. Ю. Методика арт-педагогического сопровождения профессиональной подготовки учителя / Н. Ю. Сергеева // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. – 2010. – № 1. – С. 141-149.

10. Тенюкова, Г. Г. Культурно-образовательная среда факультета как фактор профессиональной подготовки педагога-музыканта / Г. Г. Тенюкова, Е. Г. Хрисанова // Мир науки, культуры и образования. – 2013. – № 4 (41). – С. 269-272.

11. Тенюкова, Г. Г. Организация внеаудиторной музыкально-творческой деятельности будущих педагогов-музыкантов в структуре культурно-образовательной среды вуза / Г. Г. Тенюкова, Е. Г. Хрисанова // Мир науки, культуры, образования. – 2014. – № 1 (44). – С. 168 - 170.

12. Хораськина, О. А. Подготовка будущих учителей музыки к работе с дезадаптированными детьми / О. А. Хораськина // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. – 2014. – № 45. – С. 70-75.

13. Kharitonov, M.G. Formation of the education subjects' technological culture based on the ethnoaesthetic values / M.G. Kharitonov, G.A. Nikitin, F.P. Kharitonova, M.B. Kozhanova, V.P. Kovalev, T.V. Gorbunova, I.N. Petrova // Mediterranean journal of social sciences. – 2015. – Т. 6. – № 2S3. – С. 105-112.