

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационного исследования Головневой Натальи Александровны «Формирование готовности учителя начальных классов к развитию творческих способностей обучающихся», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования

Учителю принадлежит особая роль в государстве, от его профессионального мастерства зависит образовательный и культурный потенциал новых поколений граждан, успешность государственных реформ и развитие страны. Взаимообусловленность подготовки компетентных педагогов и профессиональной деятельности имеет большое социально-экономическое значение.

Проблема формирования готовности учителя начальных классов к развитию творческих способностей обучающихся, несмотря на значительное внимание в последние годы исследователей к данному вопросу, остается весьма актуальной. Тем более вызывает особый интерес вариант ее решения, предложенный в диссертационном исследовании Н.А. Головневой, на основе использования идей и принципов системного подхода в образовательной среде вуза для решения данной проблемы.

Как показал анализ содержания автореферата, для того чтобы студент настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были понятны, но и внутренне приняты им, т.е. чтобы они приобрели значимость для обучающегося и нашли, таким образом, отклик и опорную точку в его профессиональной подготовке..

В автореферате логично представлена проблема исследования, его цель и задачи, объект, предмет, методологическая и теоретическая основы исследования, гипотеза, положения, выносимые на защиту.

Научная новизна результатов исследования не вызывает сомнений.

- Автором уточнено понятие «готовность будущего учителя начальных классов к развитию творческих способностей обучающихся» как сложное интегральное личностно-профессиональное образование, выражающееся в единстве мотивационно-ценностного, когнитивного, конативного и рефлексивного компонентов, которое проявляет себя в потребности и профессиональной готовности студента создавать оптимальные условия для развития творческой личности обучающихся, конструировать этот процесс в ходе совместно-диалогической продуктивной деятельности.
- Представлена концептуальная модель, основой которой является непрерывное, целенаправленное и управляемое взаимодействие преподавателя и студентов, предполагающее интеграцию мотивационно-ценностного, когнитивного, конативного и рефлексивного компонентов, реализующихся в определенных педагогических условиях.
- Выявлен комплекс педагогических условий, обеспечивающих эффективность процесса формирования готовности будущего учителя начальных классов к развитию творческих способностей обучающихся и обоснована система критериев (мотивационно-ценностный, когнитивный, конативный и рефлексивный компоненты).

